



zero NOVE

numero 1 - 7 Agosto 2009 - DISTRIBUZIONE GRATUITA

site.it
GIORNALE ONLINE

Registrazione Tribunale di Avezzano 141/98
Direttore responsabile: Angelo Venti
Redazione Loc. Petogna 15, Luco dei Marsi
cel. 336.400 692 - Redazione@site.it

ZERONOVE, inserto ciclostilato di **site.it**
QUINDICINALE INDIPENDENTE DEI RAGAZZI
DI SAN DEMETRIO NÈ VESTINI
Redazione: Elisa Climastone,
Camilla Filauro, Vittoria Nardis
E-mail: artiespettacolo@alice.it
Cell. 348.600 36 14

SOLUZIONI DOCUMENTALI
PER TUTTE LE ESIGENZE
Gestetner
COPYPRINTER,
STAMPANTI E MULTIFUNZIONE
B/N E COLORE

AGENZIA DI L'AQUILA
PRINTEC di Venditti M. & C. sas
via Strinella 28/28 - 67100
TEL. 0862.28 766
FAX 0862.65 592
vendittimassimo@alice.it
www.gestetner.it

I nostri EROI

DI ELISA CLIMASTONE, 13 ANNI

Sono passati ormai quattro mesi da quel maledetto 6 aprile ore 3:32 e penso che sarebbe quasi ora di cominciar e a fare dei ringraziamenti.

Un doveroso grazie va alla Protezione Civile e ai suoi numerosi volontari che notte e giorno hanno cercato e cercano, nei migliori dei modi, di non farci mancare niente. Un grazie anche a tutte le associazioni che operano nel Campo di San Demetrio. Insomma a tutti va un doveroso GRAZIE.

Ma non posso fare a meno di inchinarmi davanti al corpo dei Vigili del Fuoco. Li ho sempre immaginati come salvatori di animali in pericolo, a domare incendi, ma non pensavo mai a dei veri angeli custodi. Hanno ingabbiato case, chiese, monumenti, hanno salvato vite sotto le macerie o, sfortunatamente, estratto corpi ormai senza vita. Giorno e notte, e mentre le scosse ci rendono le giornate un po' movimentate, loro sono sempre lì. Grazie! Perché fino a quando ci sono tutte queste persone così speciali forse c'è ancora una speranza di poter ricominciare al più presto e, noi ne abbiamo bisogno.

Gita a Calenzano

DI ELISA CLIMASTONE, CAMILLA FILAURO, VITTORIA NARDIS, 13 ANNI



Cari lettori e care lettrici, innanzitutto la redazione di Zeronove pubblicamente ringrazia tutti i sandemetriani che ci hanno fatto i complimenti per la nostra prima uscita e ci hanno dato la voglia e la grinta di continuare a farlo.

Comunque ora siamo qui, siamo tornati! Eh si dopo undici giorni dalla meravigliosa gita a Calenzano, la redazione è qui per voi. Noi, insieme ad altri quindici ragazzi del paese siamo stati ospiti del Comune di Calenzano in provincia di Firenze. Siamo partiti il 13 luglio alle ore 11:30 con lo scuolabus di Calenzano.

Eravamo in diciotto, di età compresa tra i nove e i sedici anni. Avevamo tutti le magliette di "I love San Demetrio nv" e, pieni di entusiasmo, abbiamo caricato i bagagli e siamo partiti. Dai finestrini abbiamo visto i volti delle nostre famiglie commuoversi mentre facevano "ciao, ciao" con la mano, già ansiose di rivederli. Dopo sei lunghe ore di viaggio, siamo arrivati a destinazione.

I responsabili ci hanno accolto calorosamente presentandoci le rispettive famiglie. Tutti sono stati carini, gentili, educati e simpatici con noi. Molti di noi per la

prima volta sono rientrati a dormire tra le quattro mura di una casa. Stavamo al settimo cielo, abbiamo visto tanti posti, vissuto nuove esperienze e incontrato persone nuove.

Il giorno della partenza è arrivato in un baleno, nel pulman siamo stati silenziosi fino all'arrivo, dove siamo scesi con le magliette di Firenze e abbiamo riabbracciato le nostre mamme.

Anche il terremoto è venuto a salutarci.....



Inaugurazione del teatro No

DI VITTORIA NARDIS, 13 ANNI

George Clooney e il Premio Nobel per la pace Betty Williams, il giorno giovedì 9 luglio hanno inaugurato una struttura in acciaio multiuso permanente nella tendopoli.

Per costruirla è bastata solo una settimana lavorando notte e giorno. Ospiti oltre George Clooney e Betty Williams sono stati Walter Veltroni, Bill Murray e il Presidente della provincia dell'Aquila: Stefania Pezzopane.

Prima di procedere con l'inaugurazione si è tenuta una conferenza davanti alle porte del teatro in cui l'argomento era la catastrofe del terremoto e non facendola troppo tragica perchè si è anche riso. Appena tagliato il nastro la maggior parte delle persone presenti hanno preso posto nel teatro dove sono state proiettate alcune scene del film di Wes Anderson ancora in lavorazione "Fantastic Mister Fox", film animato interpretato dalle voci di George Clooney, Meryl Steep, Bill Murray e Jason Schwartzman. Il film parla di una storia di animali selvatici, la cui protagonista è una volpe molto furba. Inoltre è stata presentata la versione italiana del film "l'Era Glaciale 3". Il progetto è stato ideato dall'associazione "Arti e Spettacolo".

NobelperlaPace (nome del teatro) è utilizzato per le attività che l'associazione organizza (spettacoli, film, mostre, ospitalità degli artisti, laboratorio d'arte,...) in collaborazione con il comune di S.Demetrio. Tutto questo è

stato reso possibile grazie al Comune di San Demetrio, che ha messo a disposizione il terreno ed ha sostenuto il progetto.

Clooney ha visitato i luoghi del disastro e ha incontrato alcuni rappresentanti delle comunità colpite dal terremoto. Ha visitato inoltre la tendopoli di San Demetrio, una delle prime ad essere allestite dopo il sisma dello

scorso aprile. Il progetto è stato ideato dall'associazione culturale "Arti e Spettacolo", che ha deciso di promuovere l'informazione e le attività culturali, come motore per la rinascita. Alla tendopoli di San Demetrio, l'associazione culturale "Arti e Spettacolo" ha già organizzato la visione di film, corsi per giovani e per adulti e attività estive, in collaborazione con il Distretto

Scolastico e la Comunità Montana Sirentina. Il Comune di San Demetrio restaurerà una sala dove l'associazione culturale creerà una biblioteca.

Il progetto punta a rendere il Teatro un polo culturale d'eccellenza e a riportare la normalità nella vita delle famiglie colpite dal disastro.

Il 22 luglio ha preso il via la seconda edizione della Rasse-



obelperlaPace



FOTO DI MARCO D'ANTONIO

gna "Strade" che andrà avanti fino al 13 agosto e vede in programma cinque spettacoli teatrali, due concerti e tre proiezioni di film. La rassegna è organizzata da Arti e Spettacolo con il sostegno del Comune di San Demetrio, della Pro Loco di San Demetrio e della Comunità Montana Sirentina.

Un ringraziamento speciale per il suo contributo va a tutti

gli sponsor: Lancia, Gammarad Italia, Fondazione BNP Paribas, Comune di Minerbio, Ditta fratelli Silveri.

Un grazie va al Sindaco del Comune di San Demetrio ne' Vestini che ha sostenuto un evento importante per il nostro paese.

L'INTERVISTA

DI ELISA CLIMASTONE,
CAMILLA FILAURO,
VITTORIA NARDIS
13 ANNI

-George Clooney-

Che impressione le ha fatto vedere i paesi disastriati dal sisma?

Tristezza....ma la cosa che mi ha fatto impressione è il silenzio che c'è nel paese.

-Betty Williams-

Cosa le ha spinto a visitare le zone colpite dal sisma?

Il desiderio di aiutare e dare un messaggio di solidarietà

-George Clooney-

Farà un film qui a L'Aquila ?

Certamente! Farò un film in questa zona

-Betty Williams-

Cosa ha letto negli occhi dei bambini?

Paura, tristezza. Ma, vedendoli giocare, ridere e scherzare, ho letto nei loro occhi che c'è tanta voglia di ricominciare

-George Clooney-

Pensa di tornare a farci visita?

Certamente.

I nostri burattini

DI CAMILLA FILAURO, 13 ANNI

Durante il nostro tempo libero, all'interno della tendopoli, abbiamo partecipato a varie attività. Una di queste è stata la costruzione dei burattini, che è stata possibile grazie all'aiuto di una attrice: Stefania Evandro del Teatro Lanciavichio di Avezzano.

A lei abbiamo posto le seguenti due domande:

Quando è nata la sua passione per i burattini?

Non da sempre. Io faccio parte di un teatro che si chiama Teatro d'Attore, un lavoro basato sull'espressività del corpo e della voce. Però mi sono resa conto che è più interessante con i burattini.

I bambini hanno trasmesso impegno e attenzione tanto da coinvolgere anche le mamme che si chiedono:

"Farà un corso per adulti?"

Eh! Magari. Con i bambini è molto interessante come attività manipolativa e come percorso di costruzione di uno strumento espressivo (la stessa cosa vale per la costruzione delle maschere).

Per gli adulti, può assumere tutt'altro significato.

Non l'ho mai fatto e per me potrebbe essere molto stimolante.



I ragazzi de "Il monumento"

DI "I RAGAZZI DE IL MONUMENTO"

In questa edizione del giornalino, noi, i ragazzi de "Il monumento", abbiamo pensato di parlarvi del corso intensivo di cortometraggio che abbiamo svolto dal 28 al 31 luglio, grazie all'organizzazione di "Arti e Spettacolo" e alla disponibilità del regista Mario Canci.

Il corso si è svolto nella tenda scuola, dove, nonostante il caldo abbiamo svolto con passione e dedizione questa bellissima esperienza. Il primo giorno è stato di introduzione, poichè il regista ci ha insegnato un linguaggio tecnico e poichè ci siamo cimentati nella stesura del copione. Il giorno seguente ci siamo dedicati alle riprese, scegliendo i luoghi adatti per girare il nostro cortometraggio. Infine, l'ultimo giorno, abbiamo montato il nostro clip. Quest'ultimo si intitola "Non tutti i mali vengono per nuocere" In cui ci sono due gruppi di ra-

gazzi i quali, prima del terremoto, non potevano essere uniti a causa della disparità di pensieri e di stili di vita, e, invece, dopo il sisma, hanno ritrovato la loro voglia di pace, di solidarietà e di amicizia. Con il nostro clip vorremmo trasmettere un messaggio: anche se si è verificato questo brutto evento, sicuramente ci sono stati dei lati positivi. Hanno collaborato con noi, facendo un altro cortometraggio, anche altri ragazzi. Questi clip parteciperanno ad un corso sul sito www.trgua.org e sono disponibili anche sul sito www.youtube.it. Per tutti quelli che volessero aiutarci a vincere questo concorso, basta accedere al sito, registrarsi, e poi VOTARE!



Cosa ne sarà di Paganica

CORRISPONDENTE DA PAGANICA:

GIULIO VOLPE, 12 ANNI

Sono passati quattro mesi dal violento sisma che ha colpito la città dell'Aquila e dintorni.

Nel campo di Paganica vi è un clima di tensione che si ritrova anche negli altri campi. Le domande che si pongono le persone sono sempre le stesse: che cosa ne sarà di noi? Quando arriveranno le case? Le persone che vivono in tenda si domandano per quanto tempo debbano stare lì. I politici promettono che entro settembre si avranno le prime casette. A Paganica

però girano voci che i primi alloggi arrivino a marzo. Sarebbe terrificante rimanere in tenda anche in inverno, i disastri si moltiplicherebbero a causa del freddo e della neve. Già da un po' di tempo erano arrivate le prime casette che però sono state portate a San Demetrio. Questo è un chiaro esempio su come Paganica, non avendo un comune proprio, debba essere sottoposta dall'Aquila. Un altro motivo di agitazione sono le gite organizzate dalla Protezione Civile. Queste ultime

sono riservate solo a chi vive nel campo; ovviamente chi ne vive fuori si lamenta. Spero vivamente che la Protezione Civile capisca che noi siamo terremotati quanto loro e ne abbiamo lo stesso diritto. La nostra situazione a quattro mesi dal sisma è simile a quella di altri paesi colpiti dal terremoto con l'unica differenza che noi di Paganica non siamo liberi di prendere decisioni.

L'annuncio

PROGRAMMA "STRADE 2009"

-6 agosto ore 21.00

Presso teatro "Nobel per la Pace"

proiezione del film

"*Sex and the city*"

-12 agosto ore 21.00

presso teatro "Nobel per la Pace"

proiezione del film

"*Neverland-un sogno per la vita*"

-13 agosto ore 18.30

Presso teatro "Nobel per la Pace"

Teatro Due Mondi "*Fiesta*"